

Cours d'été d'interprétation acousmatique

Du lundi 20 au mardi 28 août 2006 à Crest [Drôme] se tiendra notre [cours d'été d'interprétation acousmatique](#) animé par Jonathan Prager, Olivier Lamarche, Tomonari Higaki et Denis Dufour.

Lieu : Espace Soubeyran · Salle Moulinages et salle Coloriage · 26400 Crest France.

Le cours est destiné à tous les musiciens, techniciens du son, praticiens des musiques électroniques... et compositeurs qui souhaitent s'initier ou se perfectionner à une pratique professionnelle de la spatialisation du son, sur les deux acousmoniums Motus [acousmaxi à 48 voies / 54 haut-parleurs et console analogique, acousmini à 25 voies / 44 haut-parleurs et console numérique]. L'enseignement est prodigué par une équipe d'interprètes et de musiciens pionniers dans ce domaine.

Frais d'inscription : 300 E

Conditions d'admission et informations à <stage@futurafestival.org>

Production et moyens techniques : Futura et Motus. Avec le soutien de la Sacem, des Régions et Drac Rhône-Alpes et Ile-de-France, des Villes de Paris et Crest.

